



## **Mercoledì 12 dicembre Esercizi di Stile per la stagione di BrindisiClassica**

**Mercoledì 12 dicembre** alle **20.30** al Teatro Verdi di Brindisi è in programma un nuovo appuntamento con il cartellone **BrindisiClassica** che ospiterà lo spettacolo "Esercizi di Stile – Raymond Queneau e la musica francese del novecento", un'originale messa in scena del capolavoro del noto scrittore, poeta e drammaturgo francese, abilmente associato a una perfetta selezione di musiche francesi del '900. Lo

spettacolo registra ovunque il tutto esaurito e unanimi consensi per la singolare interpretazione dell'attrice **Stefania Rocca**, eccellentemente collaborata da un trio d'eccezione, che vede **Patrizia Bettotti** al violino, **Giampiero Sobrino** al clarinetto e **Andrea Dindo** al pianoforte.

*«Un episodio di vita quotidiana, di sconcertante banalità, e novantanove variazioni sul tema, in cui la storia viene ridetta mettendo alla prova tutte le figure retoriche (dall'epico al drammatico, dal racconto gotico alla lirica giapponese) giocando con sostituzioni lessicali, frantumando la sintassi, permutando l'ordine delle lettere alfabetiche... Un effetto comico travolgente».* Così l'opera di Queneau è definita dal grande Umberto Eco, autore della storica e acrobatica traduzione-reinvenzione dell'opera adottata nella rappresentazione.

Lo spettacolo è quindi un originale incontro di sfida e di complicità allo stesso tempo tra teatro e musica, tra i *99 Esercizi di stile* e le *musiche francesi del '900*, basato su una riuscitissima sperimentazione e metamorfosi stilistica letteraria: giochi di parole, strumenti linguistici, registri espressivi e parodie letterarie si alternano alle asimmetrie e giocosità musicali di Francis Poulenc e di Darius Milhaud, ai lirismi di Gabriel Faurè, ai suoni puri di Maurice Ravel, fino alle trovate «patafisiche» di Eric Satie.

La talentuosa attrice **Stefania Rocca** ora cantando, ora ballando il tip tap, ora usando le onomatopее dei fumetti, narra e reinterpreta la strana storia per ben 98 volte con variazioni di stile, con giochi semantici, con strumenti linguistici e con registri espressivi sempre diversi.

Un appuntamento da non perdere.

**BrindisiClassica** è una rassegna a cura dell'**Associazione Nino Rota** con la direzione artistica di **Silvana Libardo** e **Francesca Salvemini**.

**Prevendita al botteghino del Nuovo Teatro Verdi - Tel. 0831 562 554.** Aperture: ore 11-13 e 18.30-20.30 (dal lunedì al venerdì esclusi i festivi)

Per maggiori informazioni è possibile contattare in numero **328 8440033** o visitare il sito **www.associazioneninorota.it**